



Ein Bad mit klarer Linie

Ein Bad, bewusst als Ort für Ruhe und Entspannung gestaltet – absolut geradlinig, schnörkellos und puristisch, dafür mit dominantem Eichenholz, viel Weiß und edel-anmutender Großkeramik LAMINAM® sowie all den kleinen, aber feinen Details, die zu einem exklusiven Bad dazugehören. Neben dem Masterbad wollte der Bauherr sein eigenes Spa. Angrenzend an das Bad findet sich ein etwa 50 qm großer Wellnessraum – der perfekte Rückzugsort für echte Entspannung, designt von den DOMO Architekten aus München. Auch hier wurden nur edelste Materialien verwendet. Wie ein roter Faden zieht sich die Kombination aus Holz und der dunklen Großkeramik LAMINAM® (Kollektion Blend Nero) durch die Räume. Wände und Boden in den separierten WCs sowie die Ruhezone wurden damit verkleidet. Bei genauerem Hinsehen offenbart sich die filigrane Optik der 1000 x 3000 mm großen Keramik. Sie ergänzt die Vorzüge der feinkeramischen Materialien durch seine außergewöhnliche ästhetische und dimensionale Vielseitigkeit.



Foto: Michael Onischke, DOMO Architektur, Photograph: Jonathan Sage

Die Exklusivität dieser Großkeramik vermittelt eine besondere Atmosphäre. Auch der „warme“ Raumeindruck ist nicht nur bildlich vorhanden, denn die so genannte „Steinkälte“ von Fliesen oder ähnlichem Material ist bei LAMINAM® Oberflächen nicht gegeben, es vermittelt im Gegenteil eine angenehme Grund- und Fußwärme. Die Optik veredelt jeden Raum und gleichzeitig deckt die Innovation auf dem Werkstoffmarkt alle internationalen Bauvorgaben in vollem Umfang ab: Überdurchschnittliche Abriebfestigkeit und Korrosionsbeständigkeit, kostengünstige Instandhaltung mit hohem Sparpotenzial, Schall- und Brandschutzsicherung sowie die problemlose Montage und nicht zu vergessen. Durch den intelligenten Einsatz der Materialien wurden die Räume klar strukturiert, ohne an Großzügigkeit zu verlieren. Fließende Übergänge prägen das Ambiente. Die Zimmer bieten ein spannendes Gegenüber von naturverbundenem Material und filigranem High-Tech-Werkstoff. „Das Motto des Bauherren »weniger ist mehr, dafür aber beste Qualität« erschließt sich perfekt in jedem Detail“, schließt Michael Onischke, Architekt des Projektes ab.



Foto: Michael Onischke, DOMO Architektur, Photograph: Jonathan Sage

Mit herzlichen Grüßen
Ihr Klöpfer Surfaces-Team